

A LAVANDEIRA AMARELA

A Bernardino

"El hombre más noble es el que se abandona siempre a la esperanza"
Eurípides (Tragedias)

Letra: Eduardo Ambrós Martínez.
Música: Javier Díez Carrasco



LENTO

legato. A la - van - dei - ra - ma - re - la vo - a ó men - cer fe - mi - nil.

la - van - dei - ra - ma - re - la vo - a

p

5 *poco rit.*

Ven a pin - tar pa - xa - ri - ña fi - li - gra - nas po - lo ca - na - val,

pp

ALEGRE

9 *segunda vez, rit. poco* FIN.

mf que can - da tí que can - da tí ven o na - dal que can - da tí que can - da tí - ven o na - dal

que can - da tí ven o na dal

ligeramente acentuado *mp*

15 *sempre dolce e legato*

A la - van - dei - ra_a - ma - re - - la dan-za_e bai-la sen re-pou - sar

La - van - dei - ra_a - ma - re - - la va - a

19 *poco rit.*

ven a pin-tar pa-xa - ri - - ña fi- li - gra-nas po - lo ca - na - val,

23 *mezza voce*

pp A la - van - dei - ra - oh

mp La - van - dei - ra, la - van - dei - ra_a - ma - re - la oh - -

espressivo

27

2.

dei - ra. La - van - dei - ra a - - ma - re - la,

oh -

dei - ra - a - ma - re - la. oh -

p

32

cresc. poco

can - da tí, can - da tí ven o na - dal

36

D.C. al FIN

la - van - dei - ra

o na - dal

pp